

# Het Brugse korenveld (1)

## Het Brugs Vocaal Ensemble

### De naam

Twintig jaar terug kozen we voor een beperkte groep, een ensemble. Daarbij kwam dat men a capella wilde zingen en dat nogal wat Bruggelingen aan de wieg van de beweging stonden. We hebben het Brugs Vocaal Ensemble genoemd.

Naast zijn pedagogische aanpak als muziekleraar is zijn grote sterkte, de keuze en de uitvoering van het gekozen repertoire.

onze voorkeur gaat toch naar onze koorreis van enkele jaren terug naar Heimbach.

### De artistieke ambitie

Gegeven is dat we een amateursgroep zijn die werkt met mensen met een beperkte muzikale scholing. Dat is nu precies hetgene waar elkeen nu hard aan werkt.

### Naar welk koor (koren) kijken jullie op?

Als amateurkoor kan je natuurlijk alleen maar dromen van prestaties à la *Collegium Vocale*, *Capella Brugensis* of het *VRT-omroepkoor*, maar we zien toch altijd weer met evenveel verwachting uit naar de volgende productie van het *Bladelin Ensemble*. Telkens weer worden we vergast op een uiterst verzorgd en muzikaal hoogstaand concert.

### Wie is welkom bij het koor?

Momenteel zijn we de gelukkige bezitters van een goede verhouding qua stemgroepen met een lichte onderbezetting bij de sopranen. Als we deze kaap gerond hebben, is er plaats voor beperkte uitbreiding met voorkeur voor een hoge tenor, een diepe bas en een lage alt. Nieuwe leden volgen een drietal repetities. Dit geeft ze de kans om voor zichzelf uit te maken of ze zich thuis voelen in onze muziek, in onze groep, in onze werksfeer. Er volgt nog een eenvoudige stemtest.

### Praktisch?

Wie zich geroepen voelt ons beperkt probleem mee te helpen oplossen belt naar Martin Lievens, Gouden-Handstraat 22, 8000 - Brugge. Tel.: 050/33.40.59 of mailt naar lievens.lerou@myonline.be  
Kan ook: langslopen op woensdagavond (20.00 uur) in Studio Hall in Sint-Kruis. Surf ook eens naar [www.brugsvocaalensemble.com](http://www.brugsvocaalensemble.com).

Wij brengen het repertoire van de Nederlandse componisten aan.  
**De favoriete repertoire**  
Een taak voor de dirigent. Hij probeerde het met meerstemmige werken, madrigalen en motetten. Als ik, als dirigent, onze lijvige map doorblader kom ik nogal wat spirituels tegen en verder: Brahms, Schubert, Max Reger, Jean Absil, Vic Nees en anderen. We zingen in Portugees, Duits, Frans, Engels en Italiaans.

### De mooiste koorherinnering

We bewaren goede herinneringen aan onze deelname aan het *Zeeuwsch Zangersmanifest*, of een kooruitwisseling in Haarlem of Dortmund. Er zijn teveel mooie herinneringen om op te noemen, maar

### De dirigent

Als gevestigde waarde in het West-Vlaams koorleven, heeft stichter dirigent, Tony Venneman, al ruim 20 jaar de leiding van het *Brugs Vocaal Ensemble*.

